

ਆਈ.ਕੇ. ਗੁਜਰਾਲ ਪੰਜਾਬ ਟੈਕਨੀਕਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ

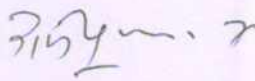


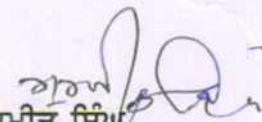
ਇਕੱਤਰਤਾ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ
(24.6.2016)

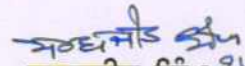
ਆਈ.ਕੇ. ਗੁਜਰਾਲ ਪੰਜਾਬ ਟੈਕਨੀਕਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਚ ਪੀਐਚ.ਡੀ. ਦਾ ਕੋਰਸ ਵਰਕ ਸਿਲੇਬਸ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕ ਇਕੱਤਰਤਾ ਮਿਤੀ 24.6.2016 ਨੂੰ ਹੋਈ। ਇਸ ਇਕੱਤਰਤਾ ਵਿਚ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਸ਼ਾ ਮਾਹਿਰ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਨ :

- (ੳ) ਡਾ. ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਆਰ
ਸਾਬਕਾ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ,
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
- (ਅ) ਡਾ. ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ
ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਤੇ ਮੁਖੀ,
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
- (ੲ) ਡਾ. ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਕਨਵੀਨਰ)
ਸਹਾਇਕ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ,
ਆਈ.ਕੇ.ਜੀ.ਪੀ.ਟੀ.ਯੂ. ਜਲੰਧਰ

ਇਸ ਇਕੱਤਰਤਾ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਚ ਪੀਐਚ.ਡੀ. ਦੇ ਕੋਰਸ ਵਰਕ ਸਬੰਧੀ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਸਿਫਾਰਿਸ਼ਾਂ ਨੱਥੀ ਹਨ ਜੀ।


ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਆਰ


ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ


ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ 24/6/16

✓ ਡੀਰ (ਆਰ.ਆਈ.ਸੀ.)

ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਪੀਐਚ.ਡੀ ਕੋਰਸ ਵਰਕ (ਪੰਜਾਬੀ)

(ੳ) ਇਸ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਚਾਰ ਕੋਰਸ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ :

- (1) ਖੋਜ ਵਿਧੀ ਅਧਿਐਨ
- (2) ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ
- (3) ਵਿਹਾਰਕ ਅਧਿਐਨ : ਵਿਧੀ ਤੇ ਵਿਹਾਰ
- (4) ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਅਨੁਵਾਦ ਵਿਗਿਆਨ

(ਅ) ਇਹ ਕੋਰਸ ਵਰਕ 15 ਕਰੈਡਿਟ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤੀਜਾ ਕੋਰਸ ਵਿਹਾਰਕ ਅਧਿਐਨ : ਵਿਧੀ ਤੇ ਵਿਹਾਰ 3 ਕਰੈਡਿਟ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਕੋਰਸਾਂ ਲਈ ਹਰ ਕੋਰਸ 4 ਕਰੈਡਿਟ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

(ੲ) ਹਰ ਕੋਰਸ ਵਿਚ ਇਕ ਸੈਮੀਨਾਰ ਕੋਰਸ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਹਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਲਈ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ।

(ਸ) ਅਧਿਆਪਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਪੰਜਾਬੀ (ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ) ਹੋਵੇਗਾ।

(ਹ) ਇਸ ਕੋਰਸ ਦੇ ਅੰਕਾਂ, ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਤੇ ਮੁਲਾਂਕਣ ਸਬੰਧੀ ਕਾਰਜ ਵਿਧੀ ਯੂ.ਜੀ.ਸੀ./ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਅਪਣਾਈ ਜਾਵੇਗੀ।

(ਕ) ਇਹ ਕੋਰਸ ਵਰਕ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ ਵਿਚ ਲਗਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਸੇਤੂ

ਕਾਰਜਕਾਰੀ

ਸਕਾਰਜੀਤ
24/6/16

(1) ਖੋਜ ਵਿਧੀ ਅਧਿਐਨ :

ਕਰੈਡਿਟ : 4-0-0

(ੳ) ਖੋਜ : ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਖੋਜ ਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਖੋਜ, ਖੋਜ ਤੇ ਆਲੋਚਨਾ, ਪਲੈਗਰਿਜ਼ਮ

ਖੋਜ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ : ਸਿਧਾਂਤਕ, ਇਤਿਹਾਸਕ, ਭਾਸ਼ਾ-ਵਿਗਿਆਨਕ, ਤੁਲਨਾਤਮਕ, ਵਿਆਖਿਆਤਮਕ, ਪਾਠ-ਨਿਰਣਾਮੂਲਕ;

ਖੋਜ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ : ਖੋਜ ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਚੋਣ, ਰੂਪ ਰੇਖਾ, ਭੂਮਿਕਾ, ਹਵਾਲੇ, ਪੈਰ-ਟਿੱਪਣੀਆਂ, ਖੋਜ-ਸੰਦ, ਆਧਾਰ ਸਮੱਗਰੀ ਦਾ ਇੱਤਰੀਕਰਣ, ਖੇਤਰੀ ਖੋਜ, ਖੇਤਰੀ ਖੋਜ ਦੇ ਸੰਦ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ, ਇੰਟਰਵਿਊ, ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਵਲੀ, ਖੋਜ ਸਮੱਗਰੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਤੇ ਮੁਲਾਂਕਣ, ਖੋਜ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ, ਸਿੱਟੇ ਅਤੇ ਸੂਤਰੀਕਰਣ, ਪੁਸਤਕ ਸੂਚੀ, ਅਨੁਕ੍ਰਮਣਿਕਾ, ਅੰਤਿਕਾ

(ਅ) ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਖੋਜ : ਗੁਰਬਾਣੀ, ਸੂਫੀ, ਕਿੱਸਾ, ਬੀਰ ਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ

(2) ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

ਕਰੈਡਿਟ : 4-0-0

(ੳ) ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਵਿਧੀਆਂ : ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ, ਰੂਪਵਾਦੀ, ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ, ਚਿਹਨ ਵਿਗਿਆਨਕ ਤੇ ਉੱਤਰ ਆਧੁਨਿਕ

(ਅ) ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸੰਕਲਪ : ਥੀਮ ਤੇ ਰੀਮ, ਫੇਬੁਲਾ ਤੇ ਸੁਜੇਤ, ਮੋਟਿਫ, ਅਜਨਬੀਕਰਨ, ਬੁਣਤੀ ਤੇ ਬਣਤਰ, ਬਹੁਅਰਥਕਤਾ, ਕਾਵਿ ਭਾਸ਼ਾ, ਵਸਤੂ ਤੇ ਰੂਪ, ਪ੍ਰਤੀਬੱਧਤਾ, ਨੀਂਹ ਤੇ ਉਸਾਰ, ਲੇਖਕ ਦੀ ਮੌਤ, ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਅੰਤ, ਪ੍ਰਵਚਨ, ਵਿਰਚਨਾ, ਅੰਤਰ ਪਾਠ, ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ

(ੲ) ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ : ਸੰਪਰਦਾਈ ਤੇ ਪਰੰਪਰਾਗਤ ਵਿਆਖਿਆ; ਸਮਾਜ ਸ਼ਾਸਤਰੀ; ਚਿਹਨ ਵਿਗਿਆਨਕ ਤੇ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰੀ

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੰਪਾਦਨ ਕਲਾ ਤੇ ਯੋਗਦਾਨ

ਗੁਰਬਾਣੀ : ਧਰਮ ਤੇ ਸਾਹਿਤ, ਬਾਣੀ ਤੇ ਕਾਵਿ

(ਸ) ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ : ਪਰੰਪਰਾ ਤੇ ਆਧੁਨਿਕਤਾ

ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਾਵਿ-ਧਾਰਾਵਾਂ : ਧਾਰਮਿਕ, ਰੋਮਾਂਸਵਾਦੀ, ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ, ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦੀ, ਆਧੁਨਿਕਤਾਵਾਦੀ, ਜੁਝਾਰਵਾਦੀ, ਨਾਰੀ ਕਾਵਿ, ਪਰਵਾਸੀ ਕਾਵਿ, ਆਧੁਨਿਕ ਸੰਵੇਦਨਾ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ; ਵਿਸ਼ਵੀਕਰਨ, ਉੱਤਰ-ਆਧੁਨਿਕਤਾ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਇਸਦੀ ਵਿਆਕਰਨਕ ਬਣਤਰ :

(ਹ) ਭਾਸ਼ਾ : ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ

(ਕ) ਪੰਜਾਬੀ ਧੁਨੀ ਵਿਉਂਤ : ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਧੁਨੀ ਵਿਉਂਤ, ਸਵਰ ਤੇ ਵਿਅੰਜਨ

ਵਰਗੀਕਰਨ, ਉਚਾਰ ਖੰਡ, ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਖੰਡੀ ਧੁਨੀਆਂ - ਸਵਰ ਤੇ ਵਿਅੰਜਨ, ਅਖੰਡੀ ਧੁਨੀਆਂ- ਨਾਸਿਕਤਾ, ਬਲ, ਸੁਰ ਤੇ ਵਾਕ ਸੁਰ

ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਸੁਰ ਪ੍ਰਬੰਧ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਵਰ ਸੰਯੋਗ ਅਤੇ ਵਿਅੰਜਨ ਨੇੜਤਾ

ਗੁਰਮੁਖੀ ਔਰਥੋਗਰਾਫੀ : ਲਿਪੀ, ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ

Handwritten signatures and dates at the bottom of the page. On the left, there is a signature that appears to be 'ਗੁਰਮੁਖੀ' (Gurmukhi). In the center, there is another signature. On the right, there is a date '24/6/16' and a small number '2'.

(3) ਵਿਹਾਰਕ ਅਧਿਐਨ : ਵਿਧੀ ਤੇ ਵਿਹਾਰ

ਕਰੈਡਿਟ : 3-0-0

ਸਮੀਖਿਆ ਦੀ ਵਿਹਾਰਕ ਅਧਿਐਨ ਵਿਧੀ,
ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਵਿਹਾਰਕ ਸਮੀਖਿਆ ਦਾ ਮੈਟਾ ਅਧਿਐਨ
ਖੋਜ-ਪੱਤਰ, ਰੀਵਿਊ, ਟਰਮ-ਪੇਪਰ ਤੇ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਦਾ ਅਭਿਆਸ
ਅਨੁਦਾਵ ਲਿਖਤਾਂ ਦਾ ਅਭਿਆਸ : ਰੂਪਾਂਤਰਣ ਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਅਨੁਵਾਦ
ਸਾਹਿਤ ਪਾਠ (Literary Text) ਦਾ ਵਿਹਾਰਕ ਅਧਿਐਨ :
ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਵਿਹਾਰਕ ਅਧਿਐਨ
ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਦਾ ਵਿਹਾਰਕ ਅਧਿਐਨ
ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਦਾ ਵਿਹਾਰਕ ਅਧਿਐਨ
ਪੰਜਾਬੀ ਬੀਰ ਕਾਵਿ ਦਾ ਵਿਹਾਰਕ ਅਧਿਐਨ
ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਦਾ ਵਿਹਾਰਕ ਅਧਿਐਨ

(4) ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਅਨੁਵਾਦ ਵਿਗਿਆਨ

ਕਰੈਡਿਟ : 4-0-0

(ੳ) ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ : ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਸੰਕਲਪ
ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਵਰਗੀਕਰਨ : ਵਿਸ਼ਵ ਸਾਹਿਤ, ਕੌਮੀ ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਖੇਤਰੀ ਸਾਹਿਤ
ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ : ਅਧਿਐਨ ਵਿਧੀਆਂ ਤੇ ਸਿਧਾਂਤ
ਪੰਜਾਬੀ ਤੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ : ਇਕ ਸਰਵੇਖਣ
(ਅ) ਅਨੁਵਾਦ ਦਾ ਮਹੱਤਵ : ਅਨੁਵਾਦ ਕਲਾ ਜਾਂ ਵਿਗਿਆਨ ਜਾਂ ਸ਼ਿਲਪ
ਅਨੁਵਾਦਕ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ
ਅਨੁਵਾਦ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ, ਅਨੁਵਾਦ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ
ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਅਨੁਵਾਦ, ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਅਨੁਵਾਦ (Free), ਰੂਪਾਂਤਰਨ (adaption),
ਸਾਹਿਤਿਕ ਅਨੁਵਾਦ, ਮਸ਼ੀਨੀ ਅਨੁਵਾਦ, ਲਿਪੀ ਅੰਤਰਨ (Transliteration)
ਮੂਲ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਅਨੁਵਾਦਿਤ ਭਾਸ਼ਾ,
ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਤੇ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ
ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ।
(ੲ) ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਧਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਰਤਾਂ ਦੇ ਅਨੁਵਾਦ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਸਮਾਧਾਨ (ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਕਵਿਤਾ, ਗਲਪ, ਨਾਟਕ ਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਵਾਰਤਕ ਵਿਚ);
(ੳ) ਤਕਨੀਕੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ : ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਤੇ ਕਿਸਮਾਂ
ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਤਕਨੀਕੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਦੀ ਵਰਤਮਾਨ ਸਥਿਤੀ
ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਤਕਨੀਕੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ : ਵਰਤੋਂ ਦੇ ਆਧਾਰ
ਜਾਂ
ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ, ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਤੇ ਜਨ ਸੰਚਾਰ, ਮਾਨਵੀ ਕੰਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਸਬੰਧੀ ਚੱਲ ਰਹੇ ਕੌਰਸ
ਵਰਕ ਵਿਚੋਂ ਕੌਰਸ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ
ਕੋਚਿੰਗ
ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ
24/6/16

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕ ਸੂਚੀ

ਈਗਲਟਨ, ਟੈਰੀ, ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਆਲੋਚਨਾ, ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ (ਅਨੁ.), ਲੋਕਾਇਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1984.

ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ : ਰੂਪ ਅਧਿਐਨ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1980.

ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਅਧਿਐਨ ਤੇ ਅਧਿਆਪਨ, ਨਵਚੇਤਨ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1970.

-----, ਮੁੱਲ ਤੇ ਮੁਲਾਂਕਣ, ਨਵਚੇਤਨ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1972.

-----, ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਸਿਧਾਂਤ, ਸੀਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਜਲੰਧਰ 1973.

-----, ਸਾਹਿਤ ਸ਼ਾਸਤਰ, ਨਵਚੇਤਨ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1973.

-----, ਪਾਰਗਾਮੀ, ਨਵਚੇਤਨ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1973.

-----, ਰੂਪਕੀ, ਨਵਚੇਤਨ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1976.

-----, ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ, ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ (ਸੰਪ.), ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1981.

• -----, (ਸੰਪ.) ਸਿਸਟਮੀ, ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 1979.

ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਆਧਾਰ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1982.

ਕੇਸਰ, ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ, ਆਕੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1987.

ਕੰਵਰ, ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ, ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਦੀ ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ, ਅਰਵਿੰਦ ਹਨੂੰਮੰਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 1975.

-----, ਮਾਨ ਪ੍ਰਤਿਮਾਨ, ਆਰਸੀ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ, 1985.

-----, ਪਾਠ ਤੇ ਪ੍ਰਸੰਗ, ਆਰਸੀ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ, 1985.

-----, ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਦੇ ਬਦਲਦੇ ਪਰਿਪੇਖ, ਲੋਕਾਇਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1988.

ਗਿੱਲ, ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ, 1984.

-----, ਪ੍ਰਗੀਤ, ਪੰਜਾਬ ਸਟੇਟ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਟੈਕਸਟ ਬੁੱਕ ਬੋਰਡ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1984.

ਬਿੰਦ, ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ (ਸੰਪ.), ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1977.

ਪਲੈਖਾਨੋਵ, ਜੀ.ਵੀ. ਕਲਾ ਅਤੇ ਸਮਾਜਕ ਜੀਵਨ, ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ (ਅਨੁ.) ਨਵਯੁੱਗ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ, 1978.

ਬਲਜੀਤ ਕੌਰ, ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ : ਸੁਹਜ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ, ਦੀਪਕ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਜਲੰਧਰ, 1986.

• -----, ਸੁਹਜ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੀ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1987.

-----, ਗੁਰਬਾਣੀ ਧਰਮ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ, ਸੁੰਦਰ ਬੁੱਕ ਡਿਪੋ, ਜਲੰਧਰ, 1996.

ਭਾਟੀਆ, ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ : ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਹਾਰ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1988.

-----, ਵਾਦ ਚਿੰਤਨ, ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2004.

ਰਵੀ, ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਨਵੀਨ ਆਲੋਚਨਾ ਪ੍ਰਣਾਲੀ, ਸੇਧ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਪਟਿਆਲਾ, 1982.

-----, ਵਿਰਸਾ ਤੇ ਵਰਤਮਾਨ, ਪੰਜਾਬ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1986.

ਪਿਆਰ ਸਿੰਘ, ਖੋਜ : ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਹਾਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

ਗੁਰਮਤਿ ਕੌਰ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕ
24/6/16

ਅਗਨੀਹੋਤਰੀ, ਵੇਦ, ਪਰਿਚਾਇਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਦੀਪਕ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਜਲੰਧਰ।

ਪੁਆਰ, ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ : ਸੰਕਲਪ ਤੇ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ, 1982.

ਸਿੱਧੂ, ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਮਾਨਵ ਵਿਗਿਆਨਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ 1988.

• ਪੁਆਰ, ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਆਕਰਨ (1, 2 ਅਤੇ 3), ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ।

ਸੰਘਾ, ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ, 1999.

ਗੁਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
24/6/16

ਆਈ.ਕੇ. ਗੁਜਰਾਲ ਪੰਜਾਬ ਟੈਕਨੀਕਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ

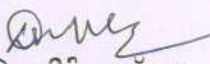


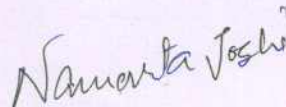
ਇਕੱਤਰਤਾ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ
(24.6.2016)

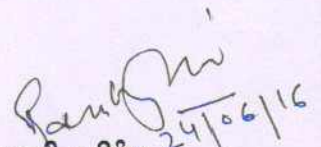
ਆਈ.ਕੇ. ਗੁਜਰਾਲ ਪੰਜਾਬ ਟੈਕਨੀਕਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਤੇ ਜਨ ਸੰਚਾਰ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਚ ਪੀਐਚ.ਡੀ. ਦਾ ਕੋਰਸ ਵਰਕ ਸਿਲੇਬਸ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕ ਇਕੱਤਰਤਾ ਮਿਤੀ 24.6.2016 ਨੂੰ ਹੋਈ। ਇਸ ਇਕੱਤਰਤਾ ਵਿਚ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਸ਼ਾ ਮਾਹਿਰ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਨ :

- (ੳ) ਡਾ. ਕਮਲੇਸ਼ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ
ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ
ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਤੇ ਜਨ ਸੰਚਾਰ ਵਿਭਾਗ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਰਿਜਨਲ ਕੈਂਪਸ, ਜਲੰਧਰ
- (ਅ) ਡਾ. ਨਮਰਤਾ ਜੋਸ਼ੀ
ਮੁਖੀ,
ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਤੇ ਜਨ ਸੰਚਾਰ ਵਿਭਾਗ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਰਿਜਨਲ ਕੈਂਪਸ, ਜਲੰਧਰ
- (ੲ) ਡਾ. ਰਣਬੀਰ ਸਿੰਘ (ਕਨਵੀਨਰ)
ਸਹਾਇਕ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ,
ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਤੇ ਜਨ ਸੰਚਾਰ ਵਿਭਾਗ
ਆਈ.ਕੇ.ਜੀ.ਪੀ.ਟੀ.ਯੂ. ਜਲੰਧਰ

ਇਸ ਇਕੱਤਰਤਾ ਵਿਚ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਤੇ ਜਨ ਸੰਚਾਰ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਚ ਪੀਐਚ.ਡੀ. ਦੇ ਕੋਰਸ ਵਰਕ ਸਬੰਧੀ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਸਿਫਾਰਿਸ਼ਾਂ ਨੱਥੀ ਹਨ ਜੀ।


ਕਮਲੇਸ਼ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ


ਨਮਰਤਾ ਜੋਸ਼ੀ


ਰਣਬੀਰ ਸਿੰਘ 24/06/16

✓ ਡੀਨ (ਆਰ. ਆਈ. ਜੀ.)